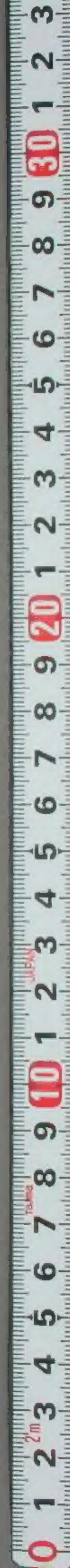




特別
ハ4
5095
4止





84
5075
42

河州交野郡山上村

常福寺惠超

54-1967

翻譯名義集卷第七

小汀文庫



姑蘇景德寺普潤大師

法雲

編

寺塔壇幢篇第五十九



捷稚道具篇第六十

沙門服相篇第六十一

齋法四食篇第六十二

篇聚名報篇第六十三

統論二諦篇第六十四

寺塔壇幢篇第五十九

裕師寺誥云寺是攝十方一切衆僧修道境界法爲待一切僧經遊來往受供處所無彼無此無主無客僧理平等同護佛法故其中飲食衆具悉是供十方九聖同有鳴鐘作法普集僧衆同時共受與檀越作生福之田如法及時者皆無遮礙是宜開廓遠意除蕩鄙懷不吝身財護持正法西域記云諸僧伽藍頗極奇製隅樓四起重閣三層樓相棟梁奇形雕鏤戶牖垣牆圖畫衆彩梁僧傳云相傳外國國王嘗毀破諸寺唯招提寺未及毀壞夜一白馬繞塔悲鳴即以啓王王即停壞因改招提以爲白馬故諸寺立名多取則焉僧史略云鴻臚寺者本禮內夷遠國之邸舍也尋令別擇洛陽西雍門外蓋一精舍以白馬馱經來故用白馬爲題寺者釋名曰

寺三

嗣也治事者相嗣續於其內本是司名西僧作來權止公司移入別居不忘其本還標寺號準天人陸玄暢云周穆王時文殊目連來化穆王從之即列子所謂化人者是也化人示穆王高四臺是迦葉佛說法處因造三會道場又云周穆王身遊大夏佛告彼土有古塔可反禮事王問何方答在鄠京之東南也又問周穆已後諸王建置塔寺何爲此土文紀罕見答立塔爲於前緣多是神靈所造人見者少故文字少傳楊雄劉向尋於藏書往往見有佛經豈非秦前已有經塔或名僧坊者別屋謂之坊也或名精舍者釋迦譜云息心所栖故曰精舍靈裕寺誥曰片龕累者所居故云精舍藝文類云非由其舍精妙良由精練行者所居也或名道場肇師云修道之場隋煬帝勅天下寺院皆名道場止觀云道場清淨境界治五住糠顯實相米或名蓮

僧坊精舍

道場

蓮社

五田三

招提二

社者社即立春後五戊日名社群農結會祭以祈穀白虎通曰王者所以有社何為天下求福報土非土不食土廣不可徧敬故封土以立社往來生傳云東晉遠法師憩跡廬阜一百二十三人締結方外之遊於是相與而有蓮社之想焉今之以蓮社云蓋其始也

利摩正音

利摩此云土田淨名略疏云萬境不同亦名為利垂裕云蓋取莊嚴差別名之為利此乃通指國土名利又復伽藍號梵刹者如輔行云西域以柱表刹示所居處也梵語刺勸瑟胝此云竿即幡柱也長阿含云若沙門於此法中勤苦得一法者便當豎幡以告四遠今有少欲人又法華云表刹甚高廣此白塔婆高顯大為金地標表故以聚相長表金利如法苑云阿育王取金華金幡懸諸羅摩垣此云院周招提梵音義云利上塔寺伍昂羅摩垣小院

提奢唐言四方僧物但筆者訛稱招提此翻別房施或云對面施或云梵言僧鬘此翻對面施育義云體境交現曰對勒已惠他名施後僧祇魏大武始光元年造伽藍創立招提之名

僧祇

此云四方僧物律鈔四種常住一常住常住謂眾僧厨庫寺舍眾具華果樹林田園僕畜等以體局當處不通餘界但得受用不通分賣故重言常住二十方常住如僧家供僧常食體通十方唯局本處此二名僧祇物三現前現前如亡五眾輕物也若未羯磨從十方僧得罪若已羯磨望現前僧得罪

阿蘭若

或名阿練若大論翻此二名現前僧物

阿蘭若

遠離處薩婆多論翻閑靜處天台云不作眾事名之為閑無憤閑故名之為靜或翻無諍謂所居不與世諍即離聚落五里處也肇云念競生乎眾聚無諍出乎空閑故佛讚住於阿蘭若應師翻空寂苑師分三

五田三

三

類一達磨阿蘭若即華嚴之初謂說諸法本來
湛寂無起作義二名摩登伽阿蘭若謂塚間處
要去村落一俱盧舍大牛吼聲所不及處三
名檀陀迦阿蘭若謂沙磧之處也磧遷歷切
伽藍譯為衆園僧史略云為衆人園圃園圃**那**
爛陀西域記曰唐云施無厭此伽藍南菴沒羅
其稱從其實議是如來昔行菩薩道時為大國
王建都此地憐愍眾生好樂周給時美其德號
施無厭大宋僧傳云那爛陀寺周圍四十八里
九寺一門是九天王所造西域伽藍無如其廣
矣**菴羅園**闡義云菴羅是果樹之名其果似桃
歎異以園封之園既屬女女人守護故言菴羅
樹園宿善冥熏見佛歡喜以園奉佛佛即受之

而為**迦蘭陀**善見律及經律異相云是山鼠之
所住**迦蘭陀**名也時毘舍離王入山於樹下眠
有大毒蛇欲出害王於此樹下有鼠下來鳴令
王覺王感其恩將一村食供此山鼠乃號此村
為迦蘭陀而此村中有一長者居金錢四十億
王即賜於長者之號由此村故所以名為迦蘭
陀長者也三藏傳云園主名迦蘭先以此園施
諸外道後見佛又聞深法恨不以園得施如來
時地神知其意為現災怪怖諸外道逐之令出
告曰長者欲以園施佛汝宜速去外道含怒而
出長者歎喜建立**林微尼**或流弥尼或藍毘尼
精舍躬往請佛**林微尼**或嵐毘尼此云解脫
處亦翻斷亦翻滅華嚴音義翻樂勝圓光由昔
天女來故立此名新云藍傘尼此云藍即上
古守園**秣蘇伐那**西域記云唐言閻林千佛皆
女名

寺塔

迦多衍那於**阿奢理貳**西域記云**鳥頭摩**疎
 此製發智論**阿奢理貳**唐言奇持**鳥頭摩**釋鷄
 園引智論云昔有野火燒林林中有雉入**宰堵**
 水漬羽以救其焚纂要云即鷄頭摩寺
波西域記云浮圖又曰偷婆又曰私偷皤皆訛
 也此翻方墳亦翻圓塚亦翻高顯義翻靈廟
 劉熙釋名云廟者鬼也先祖形鬼所在也又梵
 名塔婆發軔曰說文元無此字徐鉉新加云西
 國浮圖也言浮圖者此翻聚相成壇圖經云原
 夫塔字此方字書乃是物聲本非西土之號若
 依梵本座翻佛骨所名曰塔婆後分經佛告阿
 難佛般涅槃繫茶毘訖訖一切四眾收取舍利置
 七寶瓶當於拘尸那城內四衢道中起七寶塔
 高十三層上有輪相云辟支佛塔應十一層阿
 羅漢塔成以四層亦以眾寶而嚴飾之其轉輪
 王亦七寶成無復層級何以故未脫三界諸有

支提

苦故十二因緣經八種塔並有露槃佛塔八重
 菩薩七重辟支佛六重四果五重三果四二果
 三初果二輪王一凡僧但蕉葉火珠而已△言
 輪相者僧祇云非造迹葉佛塔上施盤蓋長表
 以人仰望而瞻相也**支提**或名難提脂帝制底
 或翻滅惡生善處難心論云有舍利名塔無舍
 利名支提文句云支提無背身者也阿含明四
 支微謂佛生處得道處**舍磨奢那**此云冢西域
 轉法輪處入滅處也
 下上累軌石似窰**健陀俱胝**義淨云西方名佛
 堵波但形卑小
 云香**毗訶羅**僧遊履處也謂**滿荼邏**翻壇新云
 正名曼荼羅言壇者鄭玄注禮云封土曰壇除
 地曰壇封者起土界也壇之言坦也坦明也

淨

寺塔

也漢書音義云築土而高曰壇除地也周書曰為三國語云壇之所除地曰場除掃也壇同墀除地也說文云野土也爾雅云鹿之息謂之場詩云九月築場圃注云春夏為圃秋冬為場場即平脫閣資中翻幢熏闌云閣視治土面於上治穀脫閣遮切有作都音引爾雅云閣謂之臺而言脫者積土脫拘吒迦此云落也今所不取蓋是梵語故

捷稚道具篇第六十

菩薩戒經云資生順道之具中阿含云所蓄物可資身進道者即是增長善法之具辨正論云沙門者行超俗表心遊塵外故應器非康廟所陳染衣異朝宗之服北山錄云蓋輜簋音臚周旋揚音流襲音也豆制度文章為禮之器升降上下

△籥音藥先王制舞文以羽籥千戚籥如笛三孔而短于角也戚矛也○為樂之器屈伸俯仰綴非舒疾為樂之文置茲則禮樂廢矣纖寫續刻香臺法机為道德之器髡祖拜遠禪講齋戒為道德之文弛捷音地寒稚音聲鐘音地資持云若諸律論並作捷音地或作捷稚今須音捷為地又羯磨疏中直云捷地未見稚字呼為地也後世無知因茲一誤至於鈔文一宗祖教九捷音地稚字並改為稚直呼為地請尋古本及大藏經律考之方知其謬今須依律論并作捷音地稚至呼召時自從聲論增一云阿難升講堂擊捷稚音地稚者此是如來信鼓也五分云諸比丘布薩時不時集妨行道佛言當習時至若打捷稚若打鼓吹螺使舊住沙彌淨人打不得多應打三遍若習二時至亦使沙彌淨人習住處多不得徧聞應高處習猶不知

集更相語知若無沙弥比丘亦得打事鈔云至尋常所行生推之始必漸發聲漸希漸大乃至打三通也後因他請方有長打然欲初鳴時當依經論虔心標為必有感徵應至鐘所禮三寶訖具儀立念我鳴此鐘者為召十方僧眾有得聞者並皆雲集共同和利又諸惡趣受苦眾生令得停息故付法藏傳中屬賦吐王以大殺害故死入千頭魚中劍輪繞身而轉隨所隨生羅漢為僧維那依時打鐘若聞鐘聲劍輪在空如是因緣遣信白令長打使我苦息過七日已受苦即息江南上元縣一民時疾暴死心氣尚暖凡三日復甦乃誤勾也自言至一殿庭間忽見先王姑五木縲械甚嚴民大駭竊問曰主何至於斯耶主曰吾為宋齊立所誤殺和州降者千餘人以冤訴囚此主問其民曰汝何至斯耶其

民具道誤勾之事主聞其民却得生還喜且泣曰吾仗汝歸語嗣君凡寺觀鳴鐘當延之令永吾受苦惟聞鐘則暫休或能為吾造一鐘尤善民曰我下民耳無緣得見設見之胡以為驗主沈慮曰吾在位嘗與于闐國交聘遺吾一玉瑞天王吾愛之嘗置於髻受百官朝一日如廁忘取之因感頭痛夢神謂我曰王天王寘於佛塔或佛體中則當愈吾因獨引一匠携於瓦棺寺鑿佛左膝以藏之香泥自封無一人知者汝以此事可驗民既還家不敢輒已遂乞見主具白之果曰寘棺剖佛膝果得之感泣慟蹕遂立造一鐘於清涼寺鐫其上云薦烈祖孝高皇帝脫幽出厄以王像建塔葬於蔣山△智興鳴鐘事出法苑○增一云若打鐘時一切惡道諸苦並得停止應法師準尼鈔云時至應臂吒犍植應師

釋云梵語臂吒此云打梵語捷槌此云所打之
木或檀或桐此無正翻彼經鍾磬故也音義指
歸斤云批如梵王鑄鉞汨寺金鐘又迦葉結集
槌槌如銅捷槌豈無鐘耶但天然未知有磬
五分律云隨有瓦木銅鐵鳴者皆名捷地又律
中集僧有七種法一量影二破竹作聲三作煙
四吹貝五打鼓六打捷槌七留諸大德布薩說
戒時到事鈔明入堂法應在門外偏袒右肩欽
手當心攝恭敬意擬堂內僧并同佛想緣覺羅
漢想何以故三來同法食故次欲入堂若門西
坐者從戶外旁門西頰先舉左腳定心而入若
出門者還從西頰先舉右腳而出若在門東坐
者反上可知不得門內交過若欲坐時以衣自
弊勿露形醜須知五法一須慈敬重法尊人二
應自卑下如拭塵巾三應知坐起俯仰得時四
在彼僧中不為雜語五不可忍事應作默然九

徒眾威儀事在嚴整清潔軌行可觀則生世善
心天龍叶贊華嚴云具足受持威儀教法是故
能令僧寶不斷智論云佛法弟子同住和合一
者賢聖說法二者賢聖默然準此處眾唯施二
事不得雜說世論類於汚家能說雌費又貴靜
攝不在宜亂誦經說法必須知時成論云雖是
法語說不應時名為綺舍羅四分此云籌五分
語後裔住持願遵斯式舍羅四分此云籌五分
長拳一肘極小不過小指極細不得減著十誦
云為檀越問僧不知數佛令行籌不知沙弥數
行籌數之若人施布薩物沙弥亦得雖不往布
薩羯磨處由受籌故四分為受供行籌通沙弥
也若未受十戒亦得受籌以同受供故業疏三
祖行籌一顯露二覆藏覆籌三耳語耳事鈔
云今僧寺中有差僧次請而簡客者此僧次翻
名越次也即令客僧應得不得主人犯重隨同

情者多少
隙棄羅
此云錫杖由據特作錫錫聲
故名

智杖亦名德杖彰習行功德故聖人之慄懺賢
士之明記道法之懽根本雜事云比立乞食深
入長者之家遂招譏謗比丘白佛佛云可作聲
警覺彼即呵呵作聲喧鬧復招譏毀佛削不聽
遂拳打門家人怪問何故打破我門默爾無對
佛言應作錫杖茲為不解佛言杖頭安鐶圓如
二無入聞時即須行去五百問論持錫有多事
能警惡蟲毒獸等義淨云錫杖都自三分上分
是錫中木下或牙角也若二股六鐶是迦葉佛
製若四股十二鐶是釋迦佛製齊稠禪師在懷
州王屋山聞虎闔以錫杖解之因成頌云本自
不求名剛被名求我巖前解二虎障却刺竭節
第三果又鄧隱峯飛錫空中解於二陣刺竭節

此云扶柁栗橫擔不顧
人直入千峰萬峯去
軍遲
此云瓶寄歸傳云
軍持有二若楚瓦

者是淨用若銅鐵者是觸用西域記云掘稚迦
即澡也舊云軍持訛略也西域尼畜軍持僧畜

澡灌謂雙口澡灌事鈔云應法鉢里薩羅伐拏

此云漉水羅會正記云西方用上白氎東夏宜將密絹若是生絹小蟲直過可取熟絹四尺捉

邊長挽兩頭刺著即是羅樣兩角施帶兩畔直
 怕鼎音冠金似中安橫杖尺六兩邊繫柱下以盆爭

傾水時罐底須入羅內如其不爾蟲隨水落墮地
盆還不免殺僧祇蟲細者三重漉毘尼母

應作二重澆水囊若猶有應作三重不得夾作
恐中間有蟲難出當各作捲逐重覆却方護生

也根本百一羯磨明五種水羅一方羅用綃三尺或二尺隨時大小作二法瓶陰陽瓶也三君

遲以綯繫口以繩懸沉於水中待滿引出四酌
水羅五衣角羅似取寄綯方一搭手或繫瓶口
或安鉢中鉢塞草珠木櫛子經云當買木櫛子
漣水用也鉢塞草珠木櫛子經云當買木櫛子
百八箇常有隨身志心稱南無佛陀南鉢多羅
無達摩南無僧伽人過一子具如彼經鉢多羅
此云應帶發軫云應法之器也謂體色重三皆
須應法體者大要有二泥及鐵也色者應作果
赤色或孔雀咽色鵝色量者大受三斗小受斗
半中品可知又翻鉢薄謂治厚物令薄而作此
器南山云此如周之斗也準唐斗上鉢一斗下
鉢五升五分云佛自作鉢坯以為後式受時準
十誦云大德一心念我比丘某甲此鉢多羅應
量受常用故三若捨準衣律云比丘持木鉢師
言不應持如是建音咨音咨母論譯為淺鐵鉢
鉢此是外道法金盧金經音疏云鉢中之人

今呼為鑊鑊字十誦律云鉢半大建三小鑊鑊
四分律云鑊鑊入小鉢小鉢入次鉢次鉢入大
鉢或作捷茨建俱夜羅此云隨鉢器法寶解
鑊並梵音輕重俱夜羅此云隨鉢器法寶解
浮囊五分云自今聽諸比丘畜浮囊若羊皮若
或齋戶牛膊海船
或失吹氣淨身

沙門服相篇第六十一

大益云釋了受禁戒是其性剃髮割截染衣是
其相道宗鈔云儀即沙門相也鬚髮壞衣是體
即沙門也無表戒法具僧云三衣者賢聖
沙門之標幟四分三世如來並等如是衣大品
月十二頁陀衣有二重一重納衣皆論釋云好
衣故四方道逐隨樂中受入好衣則

生親若若不相著檀越則恨又好衣是不得道
者生貪著處好衣因緣招致賊難或至奪命有
如是等患故少弊納衣法二但三衣智論釋云
行者少欲知足衣趣蓋形不多不少故受三衣
白衣求樂故多畜種種衣或有外道苦行故裸
形無耻是故佛弟子捨二邊處中道北山云憍
陳如弊服五錢須苦提華房百寶限聖人也衡
高終身一衲玄景每謂更衣俱高僧也克不克
在于我可不可震戒應法師云此翻衣服應是
不在于在乎物也震戒應法師云此翻衣服應是
依也所以鹿寒暑也傳云衣身之章也上曰衣
下曰裳白虎通曰衣者隱也裳者障也所以隱
形自障弊也涅槃云袈裟具云迦羅沙曳此云
如世衣裳障覆形體袈裟不正色從色得名章
服儀云袈裟之目因於衣色如經中云色衣也
會正云準此本是草名可染衣故將彼草目此

衣號十誦以為數具謂同檀席之形四分以為
具謂同衾被之類薩婆多云卧具者三衣之
名大淨法門經云袈裟者晉名去穢大集名
染服賢愚名出世服真諦雜記云袈裟是外國
三衣之名名含多義或名離塵服由蠲六塵故
或名消瘦服由割煩惱故或名蓮華服服者離
著故或名間色服以三如法色所成故言三也
者律有三種壞色青黑木蘭青謂銅青黑謂雜
泥木蘭即樹皮也業疏云聽以刀截成沙門衣
不為慈賊所剥故章服儀云條堤之相事等田
疇如畦貯水而養嘉苗譬服此衣生功德也佛
令象此義不徒然五分云衣下敷破者倒披之
在雨中行水入葉中應順披之章服儀云此見
條葉不附正儀當馬齒鳥足縫之即須順左右
條開明孔小作即同衣縵南山問此見西域僧
來多縫衣葉者何答此佛滅後將一百年北天

竺僧與外道同住外道嫌之密以利刀內衣葉
中同往王所外道告王沙門釋子內藏利刀欲
將害王因告檢獲由此普誅一國比丘時有耶
舍阿羅漢今諸比丘權且縫合為絕命難此乃
彼方因事權制非佛所開故義淨云西國三衣
並皆刺合唯東夏開而不縫依律大衣限五日
成七條四日成五條二日成限日不成尼犯隨
比丘突吉羅業疏云若有衣不受持者突吉羅
下二衣有長者開將作從悲華經云佛於寶藏
佛前發願願成佛時袈裟有五功德一入我法
中犯重邪見等於一念中敬心尊重必於三乘
授記二天龍人鬼若能敬此袈裟少分即得三
乘不退三若有鬼神諸人得袈裟乃至四寸飲
食充足四若眾生共相違背念袈裟力尋生慈
心五若持此少分恭敬尊重常得勝他瓔珞經
云若天龍八部鬪爭念此袈裟生慈悲心海龍

王經龍王白佛如此海中無數種龍有四金翅
常來食之願佛擁護令得安隱於是出尊脫身
卑衣告龍王汝取是衣分與諸龍皆令周徧於
中有值一縷之者金翅鳥王亦能觸犯持禁戒
者所願必得搜亥引大集王問比丘不能說遂
羞隨助袈裟變白法滅盡經云沙門袈裟自然
變白應法師云韻作翳訛音 **僧伽梨**內域記云
加沙葛洪字苑始改從衣 **僧伽梨**內域記云
訛云僧伽梨此云合又云重謂割之合成義淨
云僧迦耶唐言重複衣靈感傳云每轉法輪披
僧伽梨南山云此三衣名諸部無正翻今以義
譯大衣名雜碎衣以條數多故若從用為名則
曰入王宮聚落時衣乞食說法時著薩婆多論
大衣分三品九條十一條十三條兩長一短名
下品十條十七條十九條三長一短名中品
十一條二十三條二十五條四長一短名上

品會正記問以長增而短少者宗疏云法服
敬田為利諸有表聖增而九減也業疏云今準
卜誦加持應云大德一心念我某甲是僧
伽梨若條衣受持長若短若我比立某甲是僧
云如欲大衣下二衣有長者開將作從獻受持
應加云大德一心念我某甲比立此安陀會二
十五條衣受四長一短割截衣持△三說僧祇
云有緣須捨者具修威儀加法云○大德一心
念我比立某甲此僧伽梨是我鬱多羅僧或都
三衣數先受持今捨一鉢鉢是我鬱多羅僧
僧此譚上著衣即七條也南山云七條名中價
衣從用云八眾時衣禮誦齋講時著若受應加
法云此鬱多羅僧七條衣受兩長一短割截衣
持△三說如欲七條開將上下二衣作從加法
例安陀會住也南山云五條名下衣從用云院

內行道雜作衣若受應加法云此安陀會五條
衣受一長一短割截衣持△三說如欲五條開
將上二衣作從五分云獨住比丘立二衣中須有
與易者應具修威儀手執衣心生口言如法云
○菩薩經云五條名中著衣七條名上衣大衣
名眾集時衣戒壇經云五條下衣斷貪身也七
條中衣斷真口也大衣上衣斷癡心也華嚴云
著袈裟者捨離三毒四分云懷抱於結使不應
披袈裟鉢吒唐言綬條即是一幅氍毹無田相者三
年出家未識割尼師壇或云隨坐衣業疏佛言
截袈裟著此衣尼師壇或云隨坐衣業疏佛言
為身為衣為卧具故制畜之長四廣三更增半
身大坐不容故加半葉○十誦云新者二重故
省四重十誦云不應受單者離宿突古羅戒壇

以須弥大衣聚施也或云堅固又云舊覆古翻
為賞善罰惡衣賞前安居人後安居人不得也
亦斷功德衣以僧眾同受此衣招五刹功德律
中受此衣故畜長財離衣宿背請別眾食食前
食後至他家四分云安居竟應受功德衣則前
安居人七月十六日受至十二月十五日捨四
分云若得新衣若檀越施衣若糞掃衣△四分
云糞掃者則非死人衣一新物撰作淨若已浣
浣已納作淨即日來不經宿不以邪命得應法
四周有結五條作十隔用袈裟色受捨應鳴鐘
集僧羯磨具
憍奢耶應法師翻蟲衣謂用野蚕
出自慈篇
卧貝寧音義云梵云高世耶譯云野蚕綿東天
竺有國名烏陀粳米欲熟葉變為蟲蟲則食米
人取蒸以為綿也如此絲綿者名摩呵跋多此
言大衣衣甚貴即大價之衣感通傳云伏見內

來梵僧咸著布毼具問答云五天竺
國無著蠶衣由此興念著則章服儀
大細布絹木綿華心織成其
色青黑中達磨所傳袈裟
波育或言切貝即木綿也正言迦波羅此樹華
樹已北形小狀如上蔡有穀剖
以出華如柳絮可紐綴以為布
迦隣陀衣衣也
毼羅綿此云霜斯皆從色為名或名如羅綿如
羅樹名綿從樹生因而立稱如柳絮也亦翻楊
華或稱毼羅毼者毛毼也熏聞云謂佛手柔
輒加以合綬
瞿修羅此云圖像從其衣形而
似此綿也
尼衛此云欽跋羅毛頭鳩羅此云
鵝裏衣

西域記云衣麻之類也麻形細荆頂鉢羅西域芥華青色西域麻少多用草羊毛鉢羅織細縠縠得縠縠故云織野獸毛細縠可地那羊毛縠縠

波吒

此云

俱蘇摩

此云

摩羅

此云髮死師云

別有一華獨名俱蘇摩此云悅意其華大小如錢色甚鮮白衆多細葉圓集共成應法師云西域髮師多用蘇摩羅華行列結之以爲條貫無問男女貴賤皆此莊嚴或首或身以爲飾好正法念云生天華髮在額

齋法四食篇第六十二

佛地論云任持名食謂能任持色身令不斷壞長養善法身依食任命託食存流入五臟充快

四服清氣益肌身心適悅△食有三德一輕便二淨潔三少味有六種謂苦酸甘辛鹹淡○楞嚴云如是世界十二類生小能自全依四食住所以謂段食觸食思食計食是故佛言一切衆生皆依食住李釋曰言段食者段謂形段以香來觸三座爲體入腹變壞消長根段言段食△女世經云食按摩澡浴拭膏等名微細食古肉等名麤段食按摩澡浴拭膏等名微細食古譯經律皆名搏餽食說文搏也體云無所食通俗文手團曰搏熏問云其義則句如漿飲不可觸對取六識中相應觸對前境而生喜樂故謂觸對取六識中相應觸對前境而生喜樂故名觸食△通慧云如男與女相對爲觸能覺身中食名準僧祇見色愛著名食準觸食義耶謂非觸食何以觀哉劇等終日不食而自飽此起世經云一切卵生皆以觸爲食

疏云次後觸等亦名觸食○言思食者思謂意
取第六識相應思於可意境生希望故△起
世經云思食者若有衆生意思以潤諸根增長
如魚鰲蛇蚶螺伽羅瞿陀等及餘衆生以意思
潤益諸根壽命者此等用思爲食熏聞云相應
觸及相應思者皆心所徧行法中也沉疏云思
想飲食令人不死亦名思食○言識食者識即
第八識持之相由前三食勢分所資令此識增
勝能執持諸根大種故△起世經云識食地獄
衆生及無邊識處天等皆用識持以爲其食○
此約三界辨之設食唯在欲界以色無色無香
味二塵餘之三食徧通三界△中陰但有二食
亦有段食如雜心論云如人中陰還食人中陰
食香氣也但現陰緣故多藉段食中陰細故
藉三食耳○此僧趺即等供之法也舊說六僧
乃摠叙四食也

跋梵摩難國王經云夫欲施食者皆當平等不
問大小於是佛令阿彌陀佛皆僧跋僧跋者衆
僧飯皆平等莊嚴諸助尸多長者受外
道饗以毒和食請佛及衆供養令阿難問僧跋
謂已方食謂已毒散事鈔云況僧食十方普同
彼取自分理應隨喜而人情屈屈用心不等或
有閉門限礙客僧者不亦宜乎鳴鐘本意豈其
然哉出家捨著尤不應爾但以危脆之身不能
堅護正法憐假之命不肯遠通食違諸佛之
教損檀越之福傷一弱衆情塞十方僧路傳謬
後生所敗遠矣跋前迷而道不亦義哉△慳
食獨啖餓鬼之業○或問僧事有限外客無窮
以有限之食供無窮之僧事必不立答曰此乃
鄙俗之淺度瑣人之短懷豈謂清智之深識達
士之高見夫四事之供養三寶之福田猶天地
之生長山海之受用何有盡哉故佛藏經云當

一、心行道隨順法行，勿念衣食所須。若如來白：毫相中一分供諸一切出家弟子，亦不能盡由。此言之勤修戒行至誠謹，以道得利，以滿通。用寺寺開門處處同食，必當供足，別無乏少。凡受食時應作五觀：一、計功多少，思彼來處；二、論云：復次思惟此食，懇植耘除，收刈治磨，若洵汰炊煮，乃成用功，甚重計一鉢之飯，作大施汗，集合量之，食少汗多，此食甘之，其重辛苦如是。入口食之，即成不淨，更無所直，宿昔之間變為屎尿，本是美味，人皆嗜愛，變成不淨，餒餓不。欲見行者自思惟如此，弊食我若貪著，常隨地獄噉燒鐵丸，從地獄出，當作畜生、牛羊、駱駝，償其宿債。或作猪狗，常食糞水，如是觀食，則生厭想。○二、付已，德已全缺，多減三防，必顯過。非意事，鈔食不過三匙，起匙斷一切，匙中匙終。

一切善後起度，一切眾生增一云：多食致苦。患少食氣力衰，處中而食者，如行無高下。**沙他**：此云齋日，請觀音經云：齋者，齊也。齊身中道法界外，更無別法，也中前得，啖而亦正。中得啖也，亦是表，中道法界外，有法也。同義引，云齋之為言，齊也。齊者，小以敬齋者，也是故。君子非有大事也，非有恭敬也，則小齋不肅，則於物無防也。嗜欲無止，止及且將，肅也。防其嗜物，訖其嗜欲耳。小聽樂，今釋氏以不聽中樂，亦取其防邪訖欲，齊也。齊者，義也。昆維三亦取，其防邪訖欲，齊也。齊者，義也。昆維三瓶沙王問：佛何故日中不食？答云：早起，諸天食日中，三時佛食，日西為中食，日暮為神食。神制斷六趣，因令同一世佛食，故今約理解，故云齋者，祇是道後不得食者，即佛制中後不得食。

也今衣初生初地圓證中道心外無法如中後
不食也中前得嗽者佛制中前非正食皆得嗽
之毘婆沙論云夫齋者以過中不食為體以八
事助成齋體共相支持名八支齋法報恩經云
以無煞身戒不名優婆塞但名中間人智論問
曰何故以齋日受八戒修福德答是日惡鬼逐
人欲奪人命疾病凶衰令人不吉是故如之
人教人持齋修善作福以避凶衰是時齋法不
受八戒直以一日一夜如諸佛持八戒不齋
言汝當一日一夜如諸佛持八戒不齋
是功德將人至涅槃如四天王下觀衆生布施
齋日使者太子及四天王下觀衆生布施
持戒孝順父母少者更上忉利以啓帝釋諸天
心皆不悅說言阿脩羅種多諸天越減少告帝
施持戒孝順父母多者諸天帝釋心皆歡喜說
言增諸天衆減損阿脩羅云又提謂經明八王

日何等為八王日謂立春春分立夏夏至立秋
秋分立冬冬至是謂八王日天地諸神陰陽交
代故名為晡沙他此云受齋又云增長謂受持
八王日為晡沙他齋法增長善根南齊沉約字
休文撰論云人所以不得道者由於心神昏惑
有三一則榮名勢利二則妖妍靡曼三則甘旨
肥濃榮名雖日用於心要無晷刻之累妖妍靡
曼方之已深甘旨肥濃為累甚切萬事云云皆
三者之枝葉耳聖人知不斷此三事故求道無
從可得不可為之立法而使易從也若直言三事
惑本並宜禁絕而此三事是人情所感甚急累
所難遣雖有禁約之旨事難卒從譬於方舟濟
河豈不欲直至彼岸河流既急會無直濟之理
不得不從邪流雖久而獲至非不願速事難故
也禁此三事宜有其端何則食之於人不可頗

息於其情性所累莫甚故以此晚食併置中前
自中之後清虛無事因此無事念慮得簡在始
未專在久有習於是東八支村以禁戒靡曼之
欲無由得前榮名累累稍從事造故云往古諸
佛過中不食蓋是遺累之基第適道之捷徑而
惑者謂止於不食此乃迷於向方不知厥路者
也處處經佛言中後不食有五福一少娑二少
睡三得一心四無有下風五身得安穩亦不作
病四分戒云此比薄閑尼四分洋云有五種薄
立非時食波遠提閑尼此云正謂
飯飽飯魚肉也僧祇云時食謂時時食非時不
得食多論云從旦至中其明轉盛名之為時中
後明沒名為非時今言中食以天中日午時得
食僧祇云午時日影過一髮一瞬即是非時宋
文帝飯僧同眾御于地簾班食畢眾疑將時不
食帝曰始可中矣生公曰白日麗天天言始中

何得非中遂取鉢便食衆從之帝大悅 佉閑尼四分云五種佉閑

枝葉華甲細末磨食 半者薄善尼寄師傳云唐言五 半者

珂但尼此云五爵食謂根莖葉華甲等 羅

僧齋後不食果菜是今 佉陀尼云可食物鉢和

羅應法師據自經云鉢和蘭水梵語輕重耳

佛之餅名佛膳食又西方以佛從天降下王宮

之日供養佛食名佛膳食會正記云即有浴日

食待佛分衛善見論云此云乞食僧祇律云乞

衛是則論從梵語律謂華言明說大羊惠法

師云此略正言演茶波多此云圍臨言在

鉢中也或云漢茶夜此云圓圍名食謂行乞
食也十二頭陀常乞食大論三節食一受
請食二衆僧食三常乞食若前一食進諸漏因
緣所以者何受請食者若得作是念我是福德
好人故得若不得則嫌恨請者彼爲無所別識
不應請者請應請者請成自惡薄懷惱自情
而生憂苦是貪愛法則能遮道衆僧食者入衆
中常隨衆法斷事料理僧事處分作使心則
亂妨廢行道有如是等亂事故受常乞食法輔
行云諸律論云乞食之法不一處足爲福他故
令至七家摩法師云乞食有四意一爲福利羣
生二爲折伏憍慢三爲知身有苦四爲除去滯
著寶兩經云乞食成就十法一爲攝受二有情
二爲次第三不疲厭四知足五爲分布六爲
不耽嗜七爲知量八爲善品現前九爲善根圓
滿十爲離我執寶雲經明乞食四分一分奉同

梵行者一與窮乞人一與諸鬼神一分乞食輔
行云昔有長者名曰鳩留不信因果與五百俱
行遠見叢樹想是居家到彼唯見樹神作禮已
說已飢渴神即舉手五指自然出於飲食并美
難言食訖大哭神問其故荅曰有五百伴亦入
飢渴神令呼來如前與食衆人皆飽長者問曰
何福所致荅曰我本迦葉佛時極貪於城門外
康鏡每有沙門乞食常以此指示分衛處及佛
精舍如是非一壽終生此長者大悟曰**怛鉢那**
飯八千僧淘米汁流出城外可以乘舫**怛鉢那**
此云鉢那慧指歸云謂將雜米穀碎蒸曝毋論
二種散穀又將糝蜜持之或言糝儲與梵不同
後堂云糝是釜煮連釜硬乾飯也輔篇云取乾
飯穀三過磨篩作之稱爲糝也孟子曰舜換飯
茹菜糝去久**迦師**後堂云唐言錯麥慈和六北
友乾飯屑也

南泉抄以錯交為大案十誦指迦師修陀此譯
為小案飯事鈔錯交與迦師一物也
或云須陀此天食也
既敷座坐已聽維那進止鳴磬後欽手供養一
體三寶徧十方施作佛事次出牛食穢施六道
即表六波羅蜜然後受此食夫食者眾生之外
命君不入觀即潤生也若能知入觀分別生死
有邊無邊不問分衛與清淨皆須作觀觀
之者自恐此身自舊食皆無明煩惱澀益生
死今之所食皆是酸若想於舊食從毛孔次牙
而出食既出已必路即開食今新食照諸開滅
成於般若故淨名云於食等者於法亦等是為
明證△大品經云一切法趣味是趣小謂味者
不可得云何當有趣味趣味言一切法趣味者
味中是食此食即是不思義法界中含受一
切法食若是有的一切法皆有食若是有無一切法

皆無今食不可思議故尚不見是有云何當有
趣尚不見是無云何當有非趣若觀食不見趣
非趣即是中道三昧名真法喜禪悅之食而能
通達趣非趣法即雙照二諦得二諦三昧法喜
禪悅之食是名食等○以此食故成般若若食能
養法身以身得立即得解脫是為三德照此食
者非新非故而有舊食之故而有新食之新是
名為假求故不得求新不得畢竟空寂名之為
空觀食者白那可食為新說無新食則可得食
者而不離舊食養身而新食重益因緣和合不
可前後分別名之為中只中即假空只空即中
假只假即空中不可思議名為中道又淨名云
非有煩惱非離煩惱非入定意非起定意是名
食法也△什曰一搗食二願食如見沙囊命不
動也三葉食如地獄無食而活
四識食無色眾生識想相續也

篇聚名報篇第六十三

僧祇明五篇一波羅夷二僧殘三波逸提四提
舍尼五突吉羅四分明六聚開第三偷蘭遮或
列七聚開第七惡說今依事鈔一波羅夷義當
極惡三意謂之七古退沒由犯此戒道果無分
故二者不共住非但失道而已不得於說戒羯
魯二種僧中共住故三者隨落捨此身已隨在
阿尊地獄或四分云譬如斷人頭不可復起若
犯此法不復成比丘故倡云諸作惡行者猶如
彼死屍眾所不容受以此當持戒自古從眾法
絕分義譯名棄日連問罪報經云犯波羅夷罪
如他化自在天壽十六千歲墮泥犁中於人
數九百二十一億六十千歲此墮熱地二僧
獄以人間一千六百年為他化天一晝夜

伽婆尸沙

善見云僧伽者為僧婆者為初謂僧
前與覆藏羯磨也言尸沙者云殘謂

末後與出罪羯磨也若犯此罪僧作法除故從
境為名毘尼母云僧殘者如人為他所劓殘有
咽喉故名為殘理須早救僧伽婆尸沙罪如不
憐天壽八千歲於人間數二百三十億四十千
歲此墮大大地獄人摩那埵論云秦言意喜
間八百年為天一日夜摩那埵前雖有意歡喜
亦生慚愧亦阿浮訶那善見翻為笑入眾羯磨
使眾僧歡喜阿浮訶那或各技除罪根毘論云
清淨戒生三偷蘭遮善見云偷蘭名大遮言障
得不善體以立名者旧能成初二兩篇之罪故
也明了論解偷蘭為遮那為過僉有二種一
是重罪方便二能斷善根所言過者不依佛所
立戒而行故言過也偷蘭遮罪如梵率天壽四

千歲於人間數五十億六十千歲此隨四波逸

提義翻為隨十誦云隨在燒煮覆障波逸提罪

如夜摩天壽二千歲於人間數二十一億四十

尾薩耆昔為捨四分僧有百二十種分取三十

因財事生犯貪慢心強割五波羅提提舍尼

拾入僧故名尼薩耆也向波悔從對治境以立名僧祇云此罪應發露

也提舍尼罪加三十三天壽命千歲於人間數

三億六十千歲此隨黑繩地六突吉羅善見云

狹入間一百年為天一晝夜本云式又迦羅尼義翻應當學胡國訛云尸又

也吉羅耆伴由聲論正音突悉吉來多四分律

闍賴尼胡僧翻守戒也此罪微細持之極難故

隨學隨守以立名十誦云天眼見犯罪比立如

駛雨下豈非專翫在心乃名守戒也七聚之中

分此一部以為二聚身名惡作口名惡說多論

問門此獨名應當學答餘戒易持罪重此戒難

持易犯常須學故不列罪名但言應當學犯

突吉羅衆學戒罪如四天王壽五百歲隨泥犁

中於人間數九百千歲此隨等活地獄人間五

十年下天一晝夜俱舍頌云等活等上六如次

統論二諦篇第六十四

無間中劫全傍生極一中鬼日月五百額部陀

壽量如一婆訶麻百中除一晝後後倍二十

教傳東土陳祿法本西域所出常聞舍以寺根

故汾流而究原辨佛陀僧伽之號詳答提般若

之名隨機之語雖曰無邊旨歸之意唯詮二諦
今就集末略開七門 一原宗 二釋名
三辨義 四示體 五釋相 六境智 七勸
誠 一原宗者中觀論云諸佛依二諦為眾生
說法一以世俗諦二第一義諦良以佛之說法
語不徒然凡所立言咸詮實理故聞法者悉有
所證以依二諦為機說故又大論云有二種眾
生一者知諸法假名二者著名字為著名字眾
生故說無相為知諸法假名眾生故說世諦是
以世俗顯緣起之事諸法假名眾生故說世諦
捨一法勸臣以忠勸子以孝勸國以治勸家以
和弘善示天堂之樂懲非顯地獄之苦此依俗
諦也真諦彰本寂之理一性泯然所以實際理
地不受一塵是非雙泯能以俱亡指萬象為真
如會三乘歸實際此依真諦也 二釋名者此二
諦法就能詮名談真則逆俗 俗見非真以真

是實義審實真俗是假義審假是俗故涅槃
云出世人所知名第一義諦世人所知名世諦
此山錄云會極損情之謂起修波動之謂俗
真也者性空也俗也者假有也假有之有謂之
似有性空之空謂之真空此約事理對釋昭明
太子云真諦離有離無俗諦即有即無即有中
無斯是假名離有離無此為中道此約中邊判
釋也 三辨義者宗鏡問曰一心二諦理事非虛
證理性而成真審事實而為俗皆具極成之義
不壞二諦之門大小二乘同共建立如何是極
成之義答所成決定不可改易隨真隨俗各有
道理瑜伽論云一有世間極成真實 道理極
成真實世間極成真實者謂一切世間於彼彼
事隨順假立世俗慣習悟入聲慧所見同生謂
地唯是地非是火等乃下若唯是若非是樂等
樂唯是樂非是苦等以要言之此即非非非不

如此是即如是非不知是決定勝解所行境界
一切世間從其本際展轉傳來想自分別共成
成立不由思惟籌量觀察然後方取是名世間
極成真實道理極成真實者依止現比及至教
量極苦思惟擇決定智所行所知事由證成道
理所建立所施設義是名道理極成真實四示
體者二諦之法明所詮體如昭明云世人所知
生法為體聖人所知不生為體從人雖異其體
不殊故荆溪云一抵點一法二諦宛然俗則百界
千如真則同居一法又起信云華訶衍者總說
有二種云何為二一者法二者義此以一法而
分二義言實相不壞於假名論差別不破於平
等昭明云真即有是空俗指空為有宗鏡云俗
諦不得有有常有空真諦不得有空空但微
有故十疑論注云說相而萬法森羅實無所得
談性而一如寂滅不礙隨緣真是俗家之真萬

法自泯俗是真家之俗一性恒殊以不壞假名
故則從此生滅差別以說諸法實相故則彼此
生滅自亡泯於不一而明不二故仁王云於解
常有二一證無二於諦常有二隱見真
達此一二真入聖義諦故古德云二諦並非雙
恒乘未曾合二雙融泯中謂非真非俗一雙泯
鴈掠地高翔兩兩鴛鴦池邊獨立又先德云真
俗雙泯一諦恒有空有兩亡一味常現是知
執則失互融則得各執則失者如云有為雖偽
捨之則大業不廢無為雖空住之則慧心不朗
互融則得皆如云雖知諸佛國及以眾生空而
常修淨土教化諸眾生故十疑論注云聖人得
其意也於隋緣處而談不變於成事處而論體
空故荆溪云應知萬法是真如由不變故真如
是萬法由隨緣故此等明文皆論真俗之體一
也五釋相者妙玄云取意存略但點法性為真

諦無明十二因緣為俗諦於義則足但人心
淺不覺其深妙更須開拓則論七種二諦釋
解云然此七文散在諸經無一處具出唯大經
十二列八二諦章安作上二諦銷之初一是摠
餘七是別經云出世人心所見者名第一義諦
世人心所見者名為世諦疏云摠冠諸諦世情
多種束為世諦聖智多知束為第一義諦即是
諸教隨情智也經云五陰和合稱名某甲是名
世諦解陰無陰亦無名字離陰亦無是名第一
義諦疏云名無名即生滅二諦△妙玄云實有
為俗實有滅為真○經云或有法有名有實是
名第一義諦或有法有名無實是名世諦疏云
實不實即無生二諦△妙玄云幻有為俗即幻
有空為真○經云如我人眾生命知見乃至
如龜毛兔角等陰界入是名世諦若集滅道是
名真諦疏云定不定二諦即單俗復真△玄

云幻有為俗即幻有空不空共為真○經云世
法有五種謂名世句世網世法世執著世是名
世諦於此五法心無顛倒名第一義諦疏云法
不法亦是含中二諦也△妙玄云四者幻有為
俗幻有即空不空一切法趣空不空為真○經
云燒割死壞具名世諦無燒割死等是名第一
義諦疏云燒不燒復俗單中也△妙玄云幻有
幻有即空皆名為俗不有不空為真○經云有
八種苦是名世諦無八種苦故是名第一義諦
六苦不苦二諦亦是復俗單中△妙玄云幻有
幻有即空皆名俗不有不空一切法趣小有不
空為真○經云譬如一人有多名字依父母生
是名世諦依十二因緣和合生名第一義諦
疏云和合二諦真俗不二複俗復中也△妙玄
云幻有即空皆為俗不若略說者界內相即不
相

即界外相即不相即四種二諦也別接通五也
則接通六也間接別七也天台遂明四正三接
之教法○八境智者起信鈔問云境智為一為
異荅云智體無二境亦無二智無二名只是一
智義用有殊約知真處名為真智約知俗處不
為俗智境無二者謂色即是空為真境空即是
色為俗境山是證真時必達俗達俗時必證真
了俗無性即是真空豈有前後耶况無心外之
境何有境外之心是即心境渾融為一法界七
勸誡者大經云所言二諦其實是一方便說二
如醉未吐見日月轉謂有轉日及不轉日醒人
但見不轉不見於轉謂一不一言二非二當以
智解勿以情執故佛告阿難白我件件作多聞
士共來殊勝二諦義以隨三塗經無量劫
吞熱鐵丸從地獄出值迦葉佛為我解釋有無
二諦迦葉佛言一切諸法皆無定性汝言有無

是我不然一切萬法皆悉空寂此二諦者亦有
亦無汝但知文不解其義當知二諦俗諦故有
真諦故無體不思議矣可偏執學佛教者當離
情想故佛藏云刀割害習淨提人其罪尤少以
有所得心說實相法其過弥甚當知佛法不思
議唯教相難解幸冀後賢於佛聖教研精覃思
勿產略焉

翻譯名義續補

初編集時意向簡略或失闕名或缺解義後因
披閱再展索之復述續補後賢詳志補十號篇
明行足具足三明及六神通智論云一如意三
天眼三天耳四他心五識宿命通六無
漏通言神通者易曰陰陽不測之謂神寂然不
動感而遂通聖珞六神名天心通名慧性天然

之慧徹照無疑故名神通一如意者有三種能
到轉變聖如意能到復四一身飛行如鳥無疑
二移速令近不住而到三此沒彼出四一心能
至轉變者大能作小小能作大一能作多多能
作一種種種物皆能轉變外道輩轉極久不遇
七日諸佛及弟子轉變自在無有久近聖如意
者外六塵中不可愛不淨物能觀令淨可愛淨
物能觀令不淨是聖如意法唯佛獨有天眼通
者於眼得色界四大造清淨色是名天眼天眼
所見自地及下地六道衆生諸物若近若遠若
簾若細諸色無不能照是天眼從修得非執得何
得二從修得是五道中天眼從修得非執得何
以故常憶念種種神光明得故云大耳通者於耳
得色界四大造清淨色能聞一切聲天聲人聲
三惡道聲云何得天耳通修得常憶念種種聲
是名天耳通識宿命通者本事常憶念日月年

歲至胎中乃至過去世中一世十世百世千萬
億世乃至大阿羅漢辟支佛知八萬大劫諸大
菩薩及佛知無量劫是名識宿命通知他心通
者知他心若有垢若無垢有觀心牛住滅時常
憶念故得復次觀他人喜相嗔相怖相畏相見
此相已然後知心是爲他心智慧無不通者如來
莊嚴入一切佛境界經云言無漏者謂離四漏
謂欲漏有漏無明漏見漏以不取彼四種漏故
乃名遠離諸漏智論問神通與明有何等異答
直知過去宿命事名通知過去因緣行業名明
直直知此此生彼名通知行因緣際會不失名
不復生名佛陀之稱也其道虛玄固已妙絕常
樂明通佛之稱也其道虛玄固已妙絕常
境心不可以智知形不可以像測同萬物之爲
而居小爲之域處言數之內而止無言之神非

如八十唱滅是也又以三身對九立四句故法
華疏云復次法身非量非無量報身金剛前有
量金剛後無量應身隨緣則有量應用不窮則
無量通途詮量三句在聖一句屬凡有量無常
郁非**鑒濕那羅跋那**翻自在**迦羅鳩村駄**此翻
佛義**鑒濕那羅跋那**大聲**迦羅鳩村駄**所應
斷已斷此**譯師**唐太宗焚經臺許門徑蕭蕭長
二佛名**譯師**綠苔一回豈此一徘徊青牛謾
說函關去白馬親從印土來確實是非憑烈焰
要分真偽築高臺春風也解嫌狼藉吹盡當年
道教灰唐義淨三藏題取經詩曰齊宋齊梁唐
代間高僧求法離長安去人成百歸無十後者
安知前者難路遠碧天唯冷結沙河遮日力
疲彈後賢如未語斯旨往往將經容易看
類**提和越**漢言天地易曰天地設位而易行乎
類

論天地之道仰以觀於天文俯以察其地理白
虎通曰天之為言鎮也居高理下為人鎮也地
者易也言生萬物也**迦留波陀天**此言象跡
實任交易變化也**迦留波陀天**自有十處**質多**
羅此翻地**摩偷**此翻美地此三天名**五無間業**瑜
羅九云一害母二害父三害**尸利夜神**此翻盜
羅漢四破僧五出佛身血**尸利夜神**吉祥**盜**
哦囉迦此翻星部**陀**此翻水星**勿哩訶娑跋底**此翻
賒乃以室折囉此翻土星**戌羯羅**此翻金星**佉勒迦**此翻
勿伽此翻綠豆也**塞畢力迦**此翻賓國多首宿**薩**
閼羅婆此翻白膠杏**那羅陀**此翻正云捺羅此
閼羅婆此翻白膠杏

此云持也其華香妙人未利此翻黃色華巨磨
皆佩之故名持華也
此方翻阿提目多加宗鏡引彌論云昔勝本來
為牛糞阿提目多加是炭多時埋在地中變為
昔勝西方若妙作塗淨香油先以華香收昔勝
子聚為一處淹令極爛後取此勝壓油油淨香
也
解脫聲曰縱生無礙塵累不能拘解脫出什
角解脫曰亦名三昧亦名神足或令修短度
或巨細相客變化隨意於法自在解脫無礙故
名解脫又曰心得自在不為不能以縛故曰解
脫淨名疏云一真性二實慧三方便故經云諸
佛菩薩有解脫名不思議若菩薩住此解脫者
能以須彌之高廣內芥子中乃至種種變現莫
測即是三種解脫不思議義門者諸菩薩有解
脫即是真性若菩薩住此者即是實慧能以須
彌內於芥子等即是方便大品云心得好解脫慧

得解脫勝垂裕云心
脫是似慧脫是慧
智度什曰窮智之原故稱
度梵音中有母義

方便
什曰智度雖以明照為體成濟萬行比其
功用不及方便為父梵音中有父義方便

有二種一解深空而不取相受證二以實相理
深莫能信受要須方便誘引羣生令其漸悟方
便義深而功重故為父也淨名疏云方是智所
詣之偏法便是菩薩權巧用之能巧用諸法隨
機利物故云方便荆溪云法華疏中為顯實故
分為三釋謂法用及門并秘妙也今此廢二但
取法用者門論趣入秘妙開權令本開權故缺
後釋不取門者菩薩可入二乘缺之於菩薩中
且約當分復置傳入故且不云據理亦今用門
一意以當分入與法用同故且唯用法用一意
又通秘教亦可具足用彼三意論法華方便
品儒詩六義以思無邪為指歸釋教五時開

佛知見是究竟誠一化之高會真諸佛之宗極
似太虛而含衆色若激滌以納羣流由是管窺
義天蠡酌法海粗研味乎真詮豈虛露于達士
初辨品題次論号義初辨品題者經云諸佛法
以後要當說真實文既屏其方便題應號爲真
實安以權名而立今品如將縣額以應號爲真
佛地定即有冒言諸佛智慧其深無量此乃雙
歡權實先達遂云此章不有則已有則華果雙
含此經不說則已說則權實雙辨然既雙明權
實是耶單標方便由此疑與先達相繼共立七
義以伸題意一權有顯實之功法王初化機緣
未熟隱實施權權掩於實靈山妙唱普會權乘
決了聲聞以是諸經之王彼經開於今成妙
此權既有顯實之功故結集家號善權品一名
偏義明告標真實則達方便今品權名雖偏其
實法體圓具乃彰權實之雙美三名體俱不轉

此有四句一名轉體不轉如云正直捨方便但
說無上道乃至第四名體俱不轉如云我等今
者真是聲聞名不轉故名方便品四顯開權絕
待法華開權顯實權外無實法用能通當體秘
妙若標真實但成相待爲彰絕待之功號方便
品五彰詮迷之教祖云自非今經誰肯歎此詮
迷之教由指迷染之心即是自行方便則知此
權大有詮迷之力六施開一致昔時所施既施
即實之權今日所開還開權即是實乃見施開
之不二也七揀異昔經淨名報恩雖皆立方便
之名既是體外之權豈同今品同體方便自昔
所說不出此七先師謂舊翻縷義失至當自立
附文原意二義以伸品題一附文者經家立品
附文片趣揔別須分何哉五字首題法則權實
揔標喻乃華甲雙舉所以三周開顯今達二門
一部之文並皆不出權實之法今品若更雙立

持實。一曰。則與揔題無異。二原意者。言者所以
在意。此經開權顯實。意在於權。故云。過去諸佛
以無數方便。種種因緣。種種譬喻。而為衆生演
說諸法。是法皆為一併來故。非權無以明實。故
今機時。即於權法。以曉真實。故曰。不指所開無
由。說實具述。施權意在開也。故註主釋開方便
門。示真實相。云。示謂指示。指其見實之處。且見
實之處。在何在前。偏權方便。今日。說此方便。有
真實相。此既即實之方便。乃異昔經之方便。故
得秘妙之名。是故經家題名方便。纔言方便。即
是真實。故身子疑云。何故殷勤稱歎方便。則知
方便。真開權之揔號。誠顯實之大名矣。或者問
曰。今由開權稱方便者。爭名。既未開權。安得方
便。既稱方便。權何不開。答彼經言。方便者。疏云。
此品正明助佛闡揚善巧權謀。隨機利物。令入
慧起根。故名方便。雖言方便。機緣當座。烏知所

諸亦方便。焉。昔昔方便之名。權未開矣。次論品
義者。吾祖預釋品題。乃立以用能進秘妙三種
方便。今先通示。然後別解。且通示者。此三方便。
初二從昔教後一屬。今經初名法用者。疏曰。方
者。法也。便者。用也。法有方圓。用有差會。三權是
矩。是方。一實是規。是圓。記云。初約能用。三教得
名。法是所用。用是能。用雖法之與用。俱通四教。
但有方圓差會之殊。故方便之稱。從權立名。權
不即實。故對昔辨成體外權。非今品意。文中舉
圓。中屬真實相對來耳。二名能通者。疏云。又方
便者。門也。門各能通。進於通。方便權略。皆是
弄引為真。實作門。真實得顯。功由方便。從餘顯
得名。記曰。次第二釋權屬能通。三教亦得名。為
方便。然雖不即。以能為真。作遠詮。故所詮之圓
亦帶能詮。為方便。故知。非今品意也。又云。
今以三詮。一三為一實。作詮。故三名能詮。是則

前之三教教行人理悉為能詮又不不破不即
從權入實故得修名若於爾前二味三教利根
菩薩有顯露得兩教二東唯秘密得由得入於
即稱為門三名秘妙者疏云方者秘也便者妙
也妙達於方即是真秘顯內衣裏無價之珠與
王頂上唯有一珠無二無別指客作人是長者
子亦無二無別如斯之言是秘是妙如經唯我
知是相十方佛亦然止止不須說我法妙難思
故以秘釋方以妙釋便正是今品之意配云至
第三釋方乃三權即是一實指此即實之權力
名今經方便又云第三釋者即今品意但前二
釋於昔似得名偏名門秘而小說今開其偏門
即圓所也故云秘妙顯露彰灼故云真秘或問
妙樂記云即權而實為所以依體即實而權為當
體體不審第三秘妙之名為從所依立號為從
當體得名各此由當體中所依體故云彼秘彼

開於今成妙又云第三文者亦開前二非非非
所及以能通並開成所所中善巧名為方便故
妙方便異於方法及能通門又云故謂偏之圓
亦有體內方便故名秘妙秘妙之名似同第三
然其意則別何者第三乃以開顯為妙此中乃
以獨圓為妙此據今昔秘妙義異諦思吾祖崇
建三釋若無初二豈彰為蓮故華以施權尚缺
第三為顯華開蓮現而顯實體偏一化妙彰七
轉非從總持誰謂斯義鑽仰堅高嘆歎不足次
別釋者若約部教初二獨言教法用能通皆異
體權後一屬今釋秘妙方便名同體權定此秘
妙方便破顯之相先德系訓或定為所破或說
是所顯天竺一宗論同體權定為所破二據蓮
華開喻原佛出世意為顯實由機末堪權施青
表此譬桃李華也及至法華法既純圓絕妙遂
指蓮華而立三喻一為蓮故華譬為實施權蓋

四時未流施權此各異體今無量義既言從一
清淨道施出二三四收昔異體為今同體權既
從實而施故譬為蓮故華第二華開蓮現此開
初句之權華乃顯次句之蓮實及五佛章中各
有開權顯實二科開權是文叙昔多以為顯實
之以故無量義經之同體為今法華之所以破第
三華落蓮成此譬發權立實都廢序分即實之
權獨立正宗即權之實次憑權暫用義權名權
暫用已還發實名實錄究竟指歸則知十隻之
權皆為所破如心意識既定事權豈屬所顯矣
三準祖師定解如輔行云解同體之權譬與實
相之明珠又義判云如引法華部唯一實文叙
昔教以為所開既云部唯一實故同體權為所
破也△近人又謂從名雖開從義不開如圓家
破即法性之無別例今品開即實之權耳○余
觀先德破同體權一迷立喻二昧開權夜迷立

喻者為蓮故華如大師云為十妙故開出十應
如為蓮故華此約法體用在於昔皆如龍法云
何一槩以為蓮故華俱喻如法乃見龍譬立喻
淆混其次所況為實施權始有華嚴然乎般若
皆具隔歷三諦俱為法華之實而施四時三教
之權故名為實施權若獨以此句喻無量義經
則彰所喻法缺略矣二昧開權者四時三教體
外化他機末純淑震權言實故非究竟屬異體
龜至今方指昔未真實執教偏情既遣即如當
體本妙開此化他之法全是自行之權權實不
二乃各同體故祖師云既顯實已全權是實不
可謂之權非究竟況祖師云誰肯以三界有漏
識心而為佛所稱讚既辨以護安非所顯次定
所顯者南屏一宗皆謂世尊時昔久轉法輪以
化之機即雜所施之教不一雖說三教不言此
是即實之權雖演圓乘未云則是即權之實權

實各通大小相瞞是故昔教名異體權後會靈
山宣妙法華開昔隱秘之法為今微妙之教權
實圓融故名同體法既廣妙相即非化事理俱
圓若為所破乃成開妙故記文云第三釋者中
開前二非能非所及以能通並開成所以可證
妙非所開矣其如蓮華二喻輔行等文復有万
師消釋義其云對論自論有殊若約偏圓相
對異体是所破同體是所顯例前三教三惑須
斷圓教三惑不斷就圓有論須斷四十二品故
同體權亦屬所破今謂偏圓對論前二名權圓
教屬實那得對論却以圓教名同體權不須破
耶又今開權顯實開偏是圓正當偏圓對論反
以蓮華三喻謂之圓教自論破同體權却顯今
經都無開權之力乎二云機情佛意機情佛開
異體佛意即是同體今謂誇飾准在今經佛意
非適今也據此祖意對機開顯雖句法華原佛

寄意俱徧四時是則機情佛意正約昔說若約
背義以斷今經其猶欲至湖南面行塞北其心
雖切路愈遠矣三云法本自微妙雖山物情雖開
異體之權其意亦體本自微妙即是同體今謂
如記主云但開其情理自復本又云開何所開
即彼能覆既但破能覆之情奚嘗開以迷之法
云云約開竟說以開行解同體之權既既點迹
門流通之經此然已開異體成同體竟今謂安
樂行品文雖在後喻乃顯前特點正宗開顯
妙斯言無旨徒虛語耳五云同體為所開者意
彰異體亦不可破此語孟浪吾驚怖其言猶可
漢而無極也今覆昔人山昧小家諸部文義致
論開權詞繁理寡今鱗比諸之令永紹凍釋殊
途同歸切釋前舊辨蓮華或專喻妙或兼止觀
△餘華對辨則蓮華俱妙就運自分華亦兼
○今究所以喻既行權實乃顯能喻亦通兼妙今

先分喻權實後辨喻義妙示權實者提挈
剛要大有五義一因果二力一三今昔四真俗
五本迹初因果分者以十界中前七如是屬因
是權末報二如是為實二九一分權實妙玄云
餘華義喻九界十如是因果此華妙喻佛法
界十如是因果三約今昔分者以昔為權將今
為實故妙玄云二為蓮故華譬為實施權雖說
種種道且實為佛乘西約真俗分者空智照真
為實假智照俗為權中智雙照為亦權亦實中
道雙亡為非權非實故妙玄云以對昔故須為
四句通論大剛法相雖爾別論今品唯在第三
亦權一半名方便品五約本迹分者如私序云
指久遠之本果喻之以蓮會不二之圓消譬之
以華權實雖通五義今喻約界及與部教以論
開權矣次明能喻產妙者玄義序乎蓮華二為
蓮故華譬為實施權三華敷辭開權蓮現譬顯

實三華落譬廢權蓮成譬立實當歷三喻引而
伸之且夫蓮華之喻譬出今經不况妙法而大
台以初為蓮故華一句既譬為實施權約此法
體用在昔時華喻廢故妙玄云又諸教權實
未融為權既開權顯實為實由昔赴機權掩
於實乃云異體由是今經破此偏情乃入雖說
種種道其實為佛乘世尊既談為實施權吾祖
遂立為蓮故華之喻據此論在今經纔習為實
施權利根便知此權即實由無量義曾聞此權
從實生故已破異體之見但夫開顯鉅根須假
第二句華敷譬開權蓮現譬顯實文曰開方便
門示真實相記主釋曰指實為權權掩於實名
方便門閉今指權為實於權見實名方便門開
此點法用能通俱成秘妙三華落譬廢權蓮成
譬立實又云正直捨方便而說無上道此由四
時三教當體秘妙開已無外顯法不存義當於

發約法雖開發同時約喻乃先開後發故分三句彰始終之有序二釋經云開方便門示真實相昔人引證開同體權須曉祖師二處引用疏證能通方便此取門義從前三教能通之門入於圓所故曰開方便門記主遂云於昔但得名偏名門非謂於彼已明開門若玄義中證開權者既於方便即見真實故以此證開權相焉三釋輔行解同體之權譬與實相之明珠山安樂行約王賞賜喻佛投道昔機與魔共戰微有其功但賜禪定解脫之法如賞四宅法華大破魔網至一切智如王解髻明珠賜之昔時權掩於實如髻鬘珠就機不知是權喻異體開今經赴機指昔三教權法全是秘妙方便故決聲聞之法即是諸經之王經既以王喻佛約佛開異體時無非同體故曰解同體之權髻矣四釋義例如引法華部唯一實文叙昔教以爲所開天竺

引此部唯一實證破同體今謂所叙諸法既顯爲妙權實相印印所圓融故謂法華唯一實耳五釋科目五佛章門皆有開權顯實二科前四則先開權次顯實今佛乃先顯實次開權天竺乃謂開權時意已顯實但於說次第開權言未顯實顯實方曉開權立言垂範遂分二科故法明講主云言無並出語不煩施殊有旨哉余莫法王之遺教學而時習之遂括古今之論以究權實之道雖不足品藻洞流庶亦無求商榷編覽後賢願剎摩之此云土田嬰啓云上名賢聖所居開佛慧剎摩之處天台釋維摩經云諸佛利物無量無邊今略爲四二染淨國九聖共居二自餘國方便人住三果報國純法身居即因陀羅網無障礙土四常寂光即妙覺力居四上之各雖出智者四上之義本載經論今仲遺教略

開七 初憑文 二擇名 三辨義 四定體

初憑文者維摩經云隨所化眾生而取淨土隨
所調伏眾生而取淨土隨諸眾生應以何國入
弗智慧隨諸眾生應以何國起菩薩根天台釋
云若對四土宛然相似若別出者思益經云東
方之國佛號日月光有菩薩梵天曰思益白佛
我欲詣娑婆世界佛言便往汝應以十法游於
彼上斯乃淨聖來遊穢土又智論云穢土先施
三乘後顯一乘娑婆是淨土先施三乘後顯一
乘更養是二有餘土如法華云我於餘國作佛
更有異名智論云有淨佛土出於三界乃無煩
惱之名於是國土佛所聞法華經三果報土如
仁王云三賢十聖住果報唯佛一人居淨土四
常寂光普賢觀云釋迦牟尼名毘盧遮那其佛
所住名常寂光二釋名初曰染淨同居者染淨

三種一迷悟分九界迷逆名染佛界順悟名淨
如妙樂云相約隨緣緣有染淨又不二門云法
性之與無明徧造諸法名之為染無明之與法
性徧應衆緣名之為淨二情理分不二門云故
知利那染體悉淨指要云今之染淨約情理說
三九聖分淨名疏云六道鄙穢故名染三乘見
真故名淨三六共住染淨同居問不二門云一
理之內而分淨穢別則六穢四聖通則十通淨
穢然此染淨淨穢文心解云染淨從迷悟體用
而言淨穢約九聖界如而辨今謂淨名染淨正
約九聖而分云何淨覺却云淨穢約九聖界如
而辨又垂裕云染淨之名約正淨穢之名約依
二土九聖共居通名染淨此土砂礫充滿別受
穢名後一金寶莊嚴別受淨名今謂淨名疏云
四趣共住名穢無四惡趣名淨此從正淨穢立依
報名云何孤山却云染淨之名約正淨穢之名

約依當知染淨從九聖之心以立名淨穢約依
正之境而標号問既從染淨亦同居名還許亦
從淨穢立同居乎答染淨淨是通名淨穢是別号
故垂裕云此方即染淨穢土安養即染淨淨土
故知同居正從染淨而立若從通義加淨名中
身子見穢妙王見淨乃是娑婆淨穢同居又婆
沙云若入種善根疑則華不問信心清淨者華
開即見佛此是安養淨穢同居雖通此義名
正立此染淨土亦名九聖同居故淨名疏云淨
即是九淨即是聖如疏文云九聖各二九居二
者一惡眾生即四趣也二善眾生即人天也聖
居二者一實二權實者四果及支佛通教六地
別十住圓十信通感雖斷報身猶在二權聖者
方便有餘三乘受福真法性身為利有緣願生
同居告實報及寂光法身菩薩及妙覺佛為利
有緣應生同居皆是權也此等聖人與九共住

故名九聖同居二方便有餘土言方便者如禪
門云善巧修習故名方便此有三義一真中淨
名疏云二乘三種菩薩證方便道之所居也輔
行云所以在方便者並屬空邊二真似妙玄云
別圓似解未發真時名作意三偏倒妙樂云
並以三教而為方便雖通三義正從證真立方
便名言有餘者觀經疏云無明未盡故曰有餘
淨名疏云若修二觀斷惑盡恒沙別惑無明
未斷捨分段身而生界外受法性身即有變易
所居之上名有餘國亦名果報如輔行云通有
由內感果之報未入實報又云今文且說偏空
偏假所感之報則不如初住已上居果報土又
名法性如智論云受法性身非分段生三果報
土淨名疏云伸身所居依報淨國名果報土輔
行云言果報者從報果為名亦号實報觀經疏
云行真實法感得勝報淨名疏云以觀實相發

真無漏所得長報故名爲實亦名妙報如補行
云准有別則初地初住獲妙果報又名勝妙報
如止觀云達即二邊果報順即勝妙果報亦名
無障礙觀經云色心不相妨故曰無障礙淨
名疏云一世界攝一切世界一切世界亦如是
此言世界海亦名世界無盡藏四常寂光者觀
經疏云常即法身寂即解脫光即般若若此以不
遷不變名常離有離無名寂照俗照真名光亦
名果報如文句云同居有餘白體皆是妙色妙
心果報之處記云故知三土皆是證道色心俱
處寂光既徧遮那亦徧此以妙色妙心果報也
問如輔行云今論感報不論寂光據此寂光豈
各果報乎答所云寂光非果報者三惑究竟盡業
報都亡所以寂光身土亡泯雖無感業之報而
爲願行之果淨名疏云修於圓教願行之因因
極果滿道成妙覺居常寂光問如垂裕云中下

寂光攝在果報不審四十一地生實報土云何
得受寂光名邪答淨名疏云前四十一地若約
果報名生實報分見真理名常寂光又彼記云
約報論生具故有邊論於果報約以入邊則非
果報但所入邊即是見真名常寂光二辨義此
約報門辨四土義復開萬門初論體用寂光起
體餘三屬用如釋籤云諸佛寂理神無方所所
依寂境号常寂光是故沙石七珍隨生所感又
輔行云常寂光土清淨法身無所莊嚴無能莊
嚴爲衆生故而取三土二論事理淨名疏云寂
光是理餘三是事此乃對分事理若各分事理
如淨名疏云諸土非垢寂光非淨畢竟無說此
理而說諸土爲垢寂光爲淨記云理命不當垢
之與淨約事唯有寂光永淨三論能所荆溪記
云但以寂光而爲所成即以三土而爲能成故
所成准一能成有三是則能所事別故也四論

九聖準雜編云十界對土有橫有豎若豎對者同居六九方便二乘實報菩薩寂光佛界橫豎若橫敵對同居有十九聖同居故方便有四無六九故實報有二無二乘故寂光唯一無菩薩故經五論淨穢淨名疏云諸土為垢寂光為淨三惑覆蔽故為垢三德究顯故為淨約內土對論若各分者觀經疏云五濁輕重同居淨穢妙宗釋云此淨甚通須知別意如戒善有四教九位皆悉能令五濁輕薄而圓觀輕濁感同居淨依正最淨如此經說即觀已去一一相狀比於餘經修衆善行感安養土其相大殊新編乃云嘗觀鼓音之外六經上相其實是一然有依報大小不同此蓋如來善權赴機隨時之義也良由九夫心想羸劣未能觀大故方便示小為發觀之境若生彼土所見俱大今難雪川龍前行安獲勝果非獨彰行人之偶報抑亦顯

世尊之妄說因果不類徒虛語耳二體析巧拙有餘淨穢判正記六通人體色即空故巧藏入析色明空故拙妙宗云體觀感淨不專通入行門三教對三藏拙俱明休法通但空作別次第休圓不次休三人牛彼俱感淨相圓人最淨又往往記引輔行云次明休法依門修觀亦應具舍三種四門三次第顯入實報淨穢判正云別入漸修次第三觀登地入實以之為穢圓人顯修一心三觀登止入實以之為淨妙宗云若論實證此土唯有圓聖所居別人初地豈與圓同並實感報有何優降今就教道十地不融致使感土異於圓人雜編覆取謂偏成非次第顯入者即別圓所修巧拙二觀也實報淨穢者即地住所見融礙二相也良由別人久習次第雖回向圓修入地之時仍見一分染礙之色名之為穢圓人始終唯修顯行入住之時但見此土融

通之相。号之為淨。往生記破約教道說。則見神智。自達輔行義。學之者。常思審矣。四分證究竟寂光淨。穢妙宗鈔云。若就別人同語。同實論寂光者。唯約真因對圓極果。而分淨穢。今論教道。詮於極果。但斷無明。一十二品。寂光猶穢。圓知須斷四十二品。名究竟淨。往生記云。今約分滿相對。故合中下。但名分證。寂光猶穢。妙覺上品。真常究滿。方為極淨。請觀今文。諸佛如來。所遊居處。極為淨土。豈非分得究竟寂光。正約圓家。真因極果。對分淨穢。四明一別教。教道深小。可也。刊正記云。由分證寂光。方生實報。今約分證。猶帶無明。無明故穢。究竟無明已盡。故淨。難云。若爾。則成離屬實報淨。偏寂光。今謂無明分破。證少分無相。故穢。無明全盡。證究竟無相。故淨。四定體。先達通以三道為下三土。當體之體。引輔行云。分段三道。謂見思惑為煩惱。通以

惱潤業。為業道。感界內生。為苦道。方便三道。謂塵沙惑。為煩惱。通以無漏業。名為業道。變易生死。名為苦道。實報三道。謂無明惑。為煩惱。通以漏非無漏業。為業道。變易土。變易名為苦道。通以三德。為所依體。苦道即法身。結業即解脫。煩惱即菩提。先師乃謂。感業是因。苦道是果。今之土體。三由中間。唯取苦道。為國土。一。當體之體。還以三德。為所依體。故荆溪云。既許法身徧一切處。報應未嘗離於法身。若寂光土。觀經所約四德。釋名當以三德。為土。當體理無所存。徧在。於事。乃以三土。為所依體。廣慈法師。準妙樂云。本有四德。為所依。修德四德。為能依。遂指修德。三因為當體。性德三法。為所依。今謂妙樂。因釋下方空中。菩薩所以。將身表智。以空表土。故明身土。今唯辨土。安得兼身。况將修德。以對理土。乃彰能所。義顯剎矣。五示相。此約教門。示四土。

相初示一異相婆娑安養垢淨相別故名異主
便有餘純清淨境故名一淨名疏云三乘同以
無言說道發真無漏所感國土一併相同故言
一也二示融礙相方便雖是一相無明未破耳
佛備別淨名疏云染淨有餘二種衆生凡有障
礙別圓地住分破無明依正互融一多相印故
名融也三示橫豎相舊釋橫豎句義紛雜惑亂
學者今分二義決然易解初就土有分如妙
云若分別而言謂方便在三界外若分別而
謂實報在方便外例此分別謂寂光在實報外
故淨名記問三土之外何殊太虛各徧同理
言理別者法身即土離身無土離土無身但
如實相非智非境說智說境非身非土說身說
土約此分別義當豎矣若約相即如妙樂云豎
離伽耶別求常寂非寂光外引有婆娑淨名記
云橫解者如前所引法華經文祇於此土而觀

上二故小彼斥見淨不驚足指按地即其事也
約此相即義屬橫焉若約如擇淨名記云既一
土攝一切土故得此界徧攝下二準出以勝攝
劣土亦橫矣二與教對分妙樂記云橫論土體
與教相當豎論約土用衆多少然其豎論如此
觀云若以四諦豎對諸土有增有減同居有四
方便則三實報則二寂光但一輔行釋曰豎約
設教對機機既增減不同致使教有差別四土
對教優劣多少故名爲豎此則土相雖豎教乃
橫說故淨名記云然約橫論同居具四餘三漸
滅同居機難遂設四教方便但以大來訓令修
學理唯別圓蓋爲稟三藏者始生方便未習適
門迨其爲知故學遂談通教以蕩執情實報約
行證道同圓但約有餘用教之時教道化機約
別異圓具用二教方牛實報寂光上品不須用
教但就中下故有同來設教之相雖橫就土自

分成豎若約相即所居橫具四土體相與四教
旨論其相當三藏談於生滅乃與同居無常相
當通教談乎幻化即空乃與方便證真相當別
教從事受名乃與實報感果相當圓教談乎性
德乃與寂光理體相當橫辨四教無復優劣故
名橫矣四示有無相妙宗云經論中言寂光無
相乃是已盡染礙之相非如太虛空無一物良
由三惑究竟清淨則依正色心究竟明顯故大
經云因滅是色獲得常色受想行識亦復如是
仁王稱爲法性萬陰亦是法華世間相常大品
色香無非中道是則名爲究竟樂邦究竟金寶
究竟華池究竟瓊樹又復此就捨穢究盡取淨
窮源故苦域等判屬三障樂邦金寶以爲寂光
若就淨穢平等而談則以究竟苦域泥沙而爲
寂光此之二說但順悉檀無不同極又淨覺撰
雜編云且常寂光者實三德之妙性也離爲三

法合成一性一尚無一豈有苦樂華胎之相乎
當知無相之言其語猶略具足須云無相亦相
所謂無生亦相不涅槃相強而名之稱曰實相
今詳二師所論與而言之若依說示分別如昔
賢顯示寂光土乃以四德釋三德法故杜師判
寂光是理餘三是事約此就說分別淨覺乃合
分別之義若約相即所依理無所存偏在於事
故維摩疏問別有寂光土邪答不然祇分假變
易即常寂光四明乃合相即之義棄而言之分
別似顯三土之外別有寂光而迷寂光亦偏三
土遂執寂光空空然滅不異乎太虛故吾無取
焉然淨覺雜編難四明云今問此依正色心爲
體爲用片言休者且妙玄明休用權實中云休
即實相無有差別用即立一切法差降不同妙
樂指淨爲一切法豈非實體亦無淨用若言
用者明依正色心正是下三土事何得認爲寂

光之理邪今謂如指要云夫體用之名本相即
之義故凡言諸法即理者全用即體力可言即
輔行云即皆爾雅云合也若依此釋仍似二物
相合其理猶疎今以義求體不二故故名爲一
今謂全體之用方名不二故釋迦之王婆娑即
毘盧之處常寂故文句云同居有餘有體皆是
妙色妙心果報之處荆溪釋云寂光既徧遮那
亦徧此皆事理相即之明文云何換別求理
邪雜編又問他引妙經疏云常即常德寂即樂
德凡我淨是爲四德秘密之藏妙樂云本有
四德爲所依修德四德爲能依能所並有能依
之身依於衆所依之土二義齊等方是毘盧
遮那身上之相以此爲證寂光有相小亦可乎
若此人但聞身上之名便作形相而解而不知
四德爲是何物又云須了遮那本無身土隨順
世間疆指妙覺極智爲身如如法界之理爲土

其消妙樂之文應云本有四德者理也修德四
德者智也此所並有能依之身所依之土者謂
性德之理爲所依本覺之智爲能依又修德之
理爲所依始覺之智爲能依修性雖殊非有萬
有之竟始本雖二寧留五陰之形故維摩疏云
法身即土離身無土離土無身今謂此經凡有
非一能所不辨妙樂因釋下方空中菩薩遠
以菩薩之身以表能依之修德以虛空中以表
所依之性德安得在釋所表修性全具表身
土乎二修性不即他性德之理爲所依今覺
之智爲能依修德之理爲所依始覺之智爲能
依今謂本覺望修俱爲乎性修理望性但處於
修依其小辭則成以性爲性以修會修非修注
之不二焉當云全性起修故所依土即能依
之身寂光足應是全修在性故所依之土即
依之土應身是寂光乃顯身上之齊等乃見事

理之無別矣。又云若謂寂光無相，使同偏真，猶如太虛者，則由不知大小二理，智非智別也。如維摩疏云：大來法性，即是真寂智性，不同二來偏真之理。今問寂光法身，既俱無相，真寂智性為依何法？既彰智性之無依，顯非卓識之明鑒也。雜編又云：若據三身相，即四土互具，必須身身即三土土具，四若然者，法身寂土豈得無相耶？通曰：今為子論四土互具之義，若約事理相對論，互具者寂具三土，乃全體起用，無相而相也。三土具寂，乃全用是體，相即無相也。今問全用是體，可得無相全體起用，應云有相，那得一繫言無相耶？雜編又云：問若三相不可混同者，何故？荆溪難云：一一塵刹一剎，剎耶答此，指剎性徧收，故云一切如金錫，即狹徧義，狹何以徧狹，即性故。又如芥容須弥，芥何以容芥，亦性故。此文但見事即是理，不見理即是事，理不即事。

此是師
性具不云
相

對身下

安得芥納須弥，無傷樹木毛吞巨海，不撓龍魚乎？雜編又云：若無依正之相，則則理無所具，事無所存，豈可法身便同灰滅？答小乘無相，猶如太虛無生法之理，大乘無相，譬如明鏡，具現像之性，像由形對，鏡匪自殊，無謂鏡具像性，便云性已差別。今謂若言但具於性，不具於相，觀音玄義安云：千種性相冥伏在心，又不二門云：理即名字觀行，已有依正不二之相，嗚呼雪川，雖留意于山家，但解修性之相依，未達事理之融即達法示徒後，嗣絕矣。六對身淨名疏云：前二是應即應佛所居，良以王宮誕質，鶴樹潛神，現國現法，性身機興，應興機息，應息則異，婆娑通佛灰斷，既非果報，但各勝應，第三亦報亦應，即報佛所居，以他受用稱實，感報赴於他住，菩薩大機故，彼土佛亦各應也。後一但是真淨非應。

解惑下

非報法身所居此約土體橫對四佛若豎論土
九聖同居具現四身方便唯勝故無劣應其實
報土無二乘人唯別圓佛寂光無機獨妙法身
七解惑者或曰維摩經云欲得淨土當淨其心
隨其心淨即佛土淨心如形聲土如影響祇須
自淨其心何假別求淨土答初言心淨應辨理
事一者心性淨二者事淨且性淨者大集經云一
切眾生心性本淨心本淨故煩惱諸結不能染
著猶如虛空此則眾生國土同一法性地獄天
宮俱為淨土二事淨者性雖本淨心乃忽迷一
念不覺二障久翳當修三觀以破三惑故仁王
曰三賢十聖住果報唯佛一人居淨土豈妙覺
果方究竟淨最下凡夫慎勿叨盪次云土淨須
曉難易婆沙論云於此世界修道有二一者難
行在於五濁惡世於無量佛時求阿鞞跋致甚
難可得此難無數塵沙說不可盡△十疑論明

五種難事○二易行道謂信佛語教念佛三昧
願生淨土乘阿彌陀佛願力攝持決定往生名
易行道此七義門辨諸佛土縱數逾地塵皆理
同鏡象舒雖萬化橫陳卷實一法不立編至此
時六十四歲辛未未昏得書
小字絕筆自慶遂述頌曰

梵語星分難徧求 列篇舉要會羣流

摠持三藏如觀掌 顯望後賢為續周

翻譯名義集卷第七

卷之十

四十九

冷妙蓮寺
維心

